



Per avere una bocca perfetta si può pensare a un piccolo ritocco. Con i filler giusti, il medico competente e senza esagerare

SEDUZIONE a fior di

Le labbra questo autunno sono in prima linea. Le tendenze più sofisticate e anche più rock a guardar bene le vogliono ben truccate, vestite con rossetti opachi, rosso, fucsia, prugna e anche nero. Per non farsi cogliere impreparate è importante avere una buona base. E **se la bocca ha qualche imperfezione che sempre avremmo voluto correggere, questo è il momento giusto per risolverla!** Per evitare le labbra a pape-rina però la scelta più importante è quella di un medico estetico capace di applicare il filler giusto, con la tecnica corretta.

più volume, senza paura

«Il desiderio di migliorare le labbra è molto forte nelle donne. Le ragioni cambiano in base all'età. **Le ragazze vogliono una bocca più carnosa e pronunciata, che le faccia sentire ancora più seducenti.** Anche le signore vogliono mantenere il loro fascino ma sono forse più interessate a cancellare le rughe» ci spiega la dottoressa Anna Maria

Veronesi, medico estetico a Milano e Pavia.

SCELTE FLUIDE

Il segreto per risultati capaci di valorizzare la bocca in modo naturale? Le scelte giuste del medico a cui rivolgersi e di conseguenza del filler da usare. «Oggi per l'aumento e la correzione delle labbra viene impiegato quasi esclusivamente

linee, filtri e codici a barre

La bocca non è solo labbra. Un vermiglio ben disegnato e polposo fa la sua bella figura ma sicuramente perde appeal se il contorno è pieno di rughe. Ecco perché non bisogna trascurare la correzione delle linee del prolabio (la zona che si trova tra il naso e il labbro superiore), dei "filtri", dell'arco di cupido e delle rughe della marionetta.

DETTAGLI CHE FANNO LA DIFFERENZA

Prima di tutto parliamo di codice a barre. Con questo nome vengono indicate le linee sottili verticali che compaiono nella zona sopra il labbro superiore. Si formano per un naturale riassorbimento dell'osso mandibolare, per la perdita di tono ed elasticità, e possono aumentare se si contraggono spesso le labbra (per questo si chiamano anche rughe del fumatore o, più romanticamente, del baciatore). «Queste rughe devono essere corrette riempiendo a una a una le linee con un filler molto fluido.

Sbagliando filler si rischia di creare dei cordoncini mentre sbagliando tecnica si potrebbe riempire troppo il prolabio, creando l'effetto papero» spiega Veronesi. «Quando si esegue una correzione è importante guardare anche il profilo perché l'armonia deve essere tridimensionale». Con il filler è anche possibile accentuare o creare, se assenti, il filtro nasolabiale e l'arco di Cupido: il medico inietta due colonnine di acido ialuronico non troppo fluido al centro del prolabio. «Altra correzione molto importante è quella delle rughe che dagli angoli della bocca vanno verso il basso, dette della marionetta. «In questo caso non bisogna riempire la ruga ma ricreare un "pavimento" sotto la ruga che dia un sostegno duraturo». I costi vanno dai 250 euro ai 400 euro.

*ogni correzione,
se ben fatta,
può risultare
molto naturale e
regalare armonia
a tutto il viso*

questione di forma

A chi non è capitato di volere una bocca un po' diversa da quella che si ha? Più larga o più a cuore, più grande o più stretta. Parliamo di forma. «Sconsiglio quasi sempre di modificare il disegno delle proprie labbra. A meno che non ci sia un evidente problema di asimmetria o altro» dice la dottoressa Veronesi. «Parto dal presupposto che ogni persona abbia già la bocca perfetta per il suo viso. Quindi si a qualche correzione, magari sul volume, sulle proporzioni del labbro superiore e inferiore, ma non sulla forma» suggerisce il medico estetico.

LA PREVENZIONE AIUTA

L'assottigliamento della mucosa e del vermiglio, la formazione di qualche ruga nel contorno delle labbra sono tutte cose da mettere in conto: si assorbe l'osso mandibolare, diminuisce il collagene che dà struttura e densità ai tessuti e per questo anche le labbra perdono tono e volume. C'è bisogno di prevenzione. «Una buona idea consiste nel trattamento del contorno labbra con laser frazionato non ablativo. L'applicazione è rapida e non troppo fastidiosa. Il passaggio del laser sulla pelle va a stimolare in profondità la rigenerazione cutanea e la formazione di collagene garantendo un supporto a tutta la zona del contorno labbra, più tono e meno rughe». Costo: 200 euro a seduta per un ciclo di 3 sedute.

Simonetta Barone

labbra

l'acido ialuronico» dice la dottoressa. Ne esistono moltissime tipologie. «L'abilità sta nel saper scegliere il filler giusto per la zona e il tipo di correzione». Se il desiderio è quello di aumentare il volume e anche ridurre la visibilità delle rughe il filler deve essere molto morbido perché così sono le labbra naturali. Si inietta nella mucosa. Attenzione però alle

quantità: se si esagera, anche un filler morbido può conferire alle labbra un aspetto rigido e innaturale. Se le labbra hanno i contorni poco delineati il filler iniettato lungo il confine tra il vermiglio e la pelle può rendere il disegno più definito. In entrambi i casi il risultato è immediato e può durare, in base al filler, dai 3 ai 9 mesi. Il costo va dai 250 ai 400 euro.